



## Características

Lámpara MSD 250/2

Canales de control DMX: 12, Conexión DMX-512 3-pin XLR

Cambio de color por mezcla de colores CMY

Funcionamiento en modo autónomo con un programa interno. El programa puede ser modificado mediante el panel de control o a través de un controlador externo y cargarlo en la memoria del aparato.

Mezcla de color de CMY. Rueda de color adicional con 4 filtros dicróicos, más blanco, más filtros correctores de 3200K y 5600k, y filtro UV. Cambio de color intercambiable (modo 1: solo colores completos, modo 2: Cambio de color en cualquier posición). Efecto arco iris con ajuste de velocidad en ambas direcciones. Funciones de macro que combinan entre la mezcla de CMY y la rueda de color. Filtro frost para una luz suave.

Efecto strobe con una velocidad de 1 a 13 destellos por segundo.

Panel de control con una pantalla de 4 dígitos con teclado de laminas para el ajuste de la dirección DMX, programas, reinicio, encendido y apagado de la lámpara, etc.

Encendido y apagado de la lámpara.

Secuencia de demostración incorporada.

Programación variable o aleatoria del strobe y efecto pulsaciones del dimmer. Black-out mientras se cambia de mezcla de color (CMY), rueda de color o efectos de luz. Función de reinicio en modo remoto.

Zoom motorizado.

Alimentación: 230 V AC, 50 Hz ~

Consumo: 440 W

Dimensiones (LxWxH): 325 x 435 x 350 mm. Peso: 13 kg

Temperatura ambiente máxima ta: 45° C Temperatura máxima dentro de la carcasa tB (condiciones normales): 80° C

Distancia mínima a un objeto inflamable: 0.5 m. Distancia mínima al objeto iluminado: 0.5 m

Fusible: T 4 A, 250 V.

## Dimensiones

<http://audiovias.com/>